



Hola Chicos, soy Lucas.
¿Os apetece descubrir la
Misericordia de Dios?
¡Ven conmigo y hagamos
juntos estas actividades
tan divertidas!

1

Colorea este dibujo.
¡Seguro que lo
harás tan bien
como el original!





2

Repasa los puntos y encuentra el dibujo que se esconde.
¿Sabes quién es?
Te daré una pista:



Oración:

Ángel de la Guarda,
dulce compañía.
No me desampares
ni de noche ni de día.



3

María, Madre de Dios, nos cuida y nos protege. Mira este dibujo de María y descubre las 4 cosas que un ratoncito travieso ha incorporado.



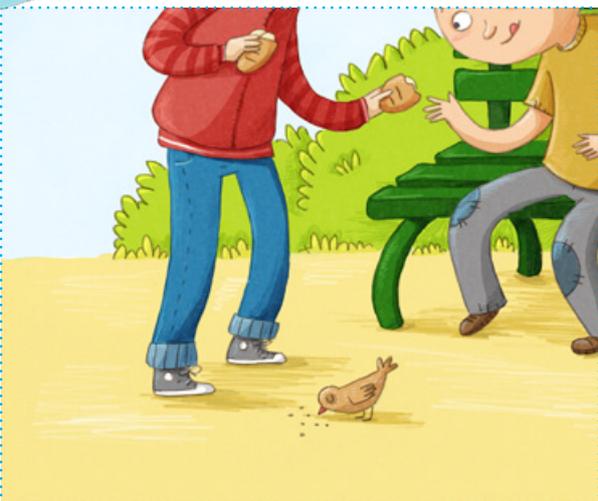
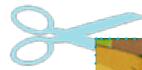
4

Debemos confiar en Dios, Él nos quiere sobre todas las cosas. Seguro que resuelves el laberinto hasta llegar a su lado.



5

Recorta estas formas
y pégalas en tu cuaderno
hasta componer el dibujo.





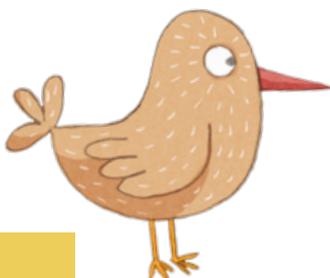
Hola Amigos, soy Elena.
 La Catedral de Sevilla es la catedral gótica más grande del mundo. Comenzó a construirse en 1434 y aún hoy en día sigue en permanente mejora. Igual que en nuestra vida, nacemos en una fecha determinada y poco a poco vamos creciendo.

Es importante que nos sintamos felices de nosotros mismos y que cada día seamos mejores personas al servicio también de los demás.
 ¿Te apetece acompañarme con estas actividades en la trepidante aventura de conocer a Dios?

1

Resuelve esta sopa de letras. En ellas encontrarás las siguientes definiciones de Misericordia

- AMAR
- PERDONAR
- COMPARTIR
- CONSOLAR
- REZAR
- AYUDAR
- ACONSEJAR



F	A	F	O	S	T	X	V	L	E	A	P	B
H	G	B	A	M	A	R	X	I	N	A	M	L
Ñ	F	E	R	E	V	G	C	L	A	H	J	S
I	X	P	A	C	O	D	X	Ñ	C	D	A	K
C	C	E	X	C	O	W	P	A	O	T	I	R
O	E	R	D	R	V	A	U	E	N	R	A	A
M	H	D	A	A	E	G	Q	A	S	D	S	A
P	L	O	M	C	T	Z	A	A	E	P	C	Y
A	V	N	Q	F	A	O	A	A	J	K	A	U
R	Y	A	O	E	Z	K	A	R	A	U	V	D
T	A	R	A	Z	X	I	H	Ñ	R	G	A	A
I	S	X	C	O	N	S	O	L	A	R	U	R
R	A	Q	E	C	A	I	Ñ	M	L	F	M	A



2

Numera las letras de abecedario del 1 al 27 y resuelve el siguiente enigma.



La respuesta es:

13	9	20	5	19	9	3	16	19	4	9	1

3

Dios nos quiere por encima de todo. Envió a Jesús para darnos un mensaje de esperanza y vivió entre nosotros ayudando a los demás.



Rodea con un círculo, las cosas que crees que le gustaría a Jesús que hiciéramos por los demás.

★ Querer a nuestros amigos tal como son

★ No compartir nuestras cosas

★ Visitar a los enfermos

★ Enseñar al que no sabe

★ Discutir con nuestros amigos

★ Castigar al que se equivoca

★ Consolar a quien está triste

★ Perdonar a los que nos ofenden





4

Encuentra siete diferencias entre estas dos imágenes



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.



Dios creó el cielo y la tierra. Separó la luz de la oscuridad y así distinguió el día de la noche. Creó los mares, las plantas y todos los árboles con sus frutos y semillas. Creó las aves que vuelan, los peces y las criaturas marinas. El sexto día creó a todos los animales de la tierra, y tras ello dijo: "Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza; y domine sobre todos los animales de la tierra, del cielo y del mar" Y creó Dios al hombre, y con él a la mujer. Al terminar su obra, vio Dios que todo lo que había hecho era muy bueno (Del Gen.1:31)



5

¿Qué personaje de esta escena crees que está actuando mal?,
¿Por qué?



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Queridos Amigos, soy Juan, canónigo de la Catedral.

¿Sabías que los canónigos somos sacerdotes que, además de reunirnos cada día en el coro para rezar, cuidamos el patrimonio artístico que comunica el valor sagrado del arte al servicio de la fe?

Me encantaría que investigáramos juntos sobre la Misericordia de Dios a través de algunas de estas obras, ¿te apetece?

1

EL TENEBRARIO DE LOS OFICIOS

Investigad sobre esta pieza tan peculiar ubicada en el trascoro de la Catedral y contestad a los enunciados con verdadero o falso. Poned en común las respuestas y corregid los errores.



V F

El Tenebrario es un mueble litúrgico

Fue realizado en el s. XVIII

Mide casi siete metros de altura

Este candelabro triangular se usaba en el Oficio de Tinieblas

Sus diez velas se iban apagando en escala

Se dejaba sólo la luz de María, que simbolizaba que Cristo vencía a la muerte y la fe de la Virgen en la Resurrección.



2 CRISTO DE LA CLEMENCIA

El Cristo de la Clemencia es una escultura tallada en madera policromada y representa una obra cumbre del arte barroco español. Se encuentra en la capilla de San Andrés de la Catedral de Sevilla.

★ ¿CUÁL ES SU AUTOR?

.....

★ ¿EN QUÉ SIGLO FUE REALIZADA LA OBRA?

.....

★ ¿CUÁL ES EL MOTIVO POR EL QUE ESTA TALLA SE ENCUENTRA EN LA CATEDRAL?

.....

.....

★ ¿EN QUÉ LUGAR ESTABA EXPUESTA ANTERIORMENTE?

.....

.....

★ ¿QUÉ SIGNIFICA CLEMENCIA?

.....

.....

.....

★ ¿QUÉ RELACIÓN ENCONTRAIS ENTRE CLEMENCIA Y MISERICORDIA?

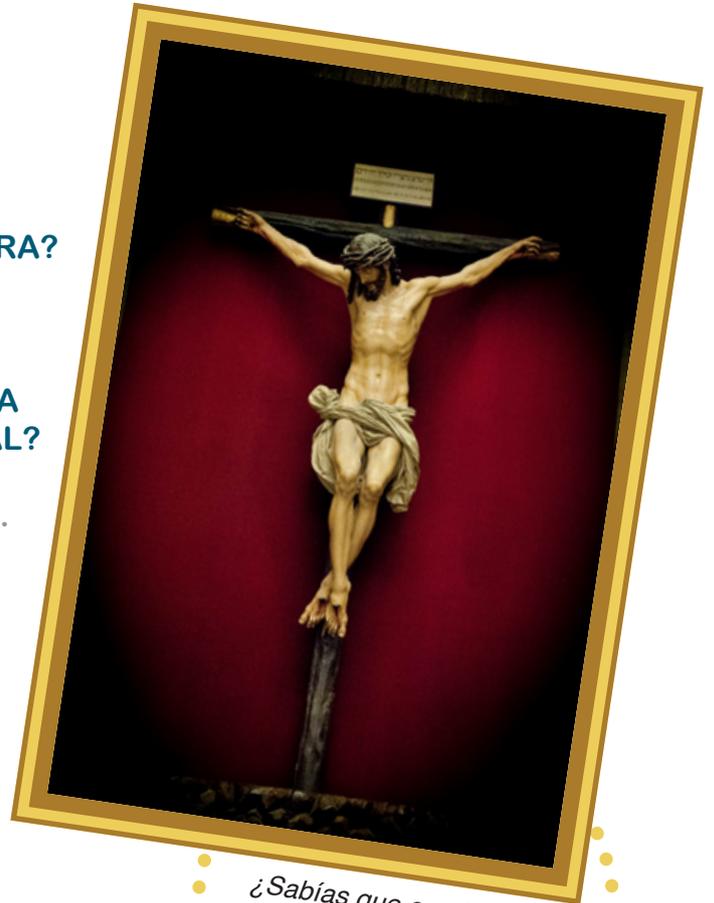
.....

.....

.....

.....

.....



¿Sabías que en el contrato entre el artista y D. Mateo Vázquez de Leca, se detallan las características con las que se debía esculpir a Jesús?



3 LA EUCARISTÍA, SACRAMENTO DE MISERICORDIA

La Eucaristía es el sacramento del Cuerpo y de la Sangre de Jesucristo.



Estas fueron las palabras de Jesús durante la Última Cena antes de entregarse a la muerte por nosotros. Completa el texto con las siguientes palabras:

- ENTREGADO
- ALIANZA
- GRACIAS
- BEBAN
- DISCÍPULOS
- BENDICIÓN
- COMAN
- MEMORIA
- COPA
- SANGRE
- PECADOS
- CUERPO



“Mientras comían, Jesús tomó el pan, pronunció la , lo partió y lo dio a sus diciendo:

“Tomen y esto es mi que va a ser por ustedes. Hagan esto en memoria mía.

De la misma manera, después de cenar, tomó una ,dio Y se la entregó, diciendo: todos de ella, porque ésta es mi , la sangre de la Nueva , que va a ser derramada por todos para el perdón de los Siempre que la beban, háganlo en mía.

¿Sabías que...?

Este cáliz de oro, es conocido como el cáliz de las uvas por el racimo de uvas que cuelga de la base de la copa. Fue realizado por el platero Damián de Castro en el s. XVIII y donado a la catedral por el Arzobispo Delgado y Venegas.



4 LA SANTA CENA

Mira la escena representada en la fotografía. Este conjunto escultórico del siglo XVI se enmarca dentro del gran retablo mayor de la Catedral, donde se narran los pasajes principales de la Biblia a través de más de mil quinientas figuras.



Intentad reconocer a los siguientes protagonistas:

- ★ JESUCRISTO
- ★ JUDAS ISCARIOTE

¿Qué están comiendo y bebiendo y qué representa?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CURIOSIDAD:

En esta última cena, Jesús comparte mesa con dos Judas Iscariotes. El motivo, que en una restauración de principios del XX se desprendió la mano de la talla del traidor, concretamente la que llevaba la bolsa con 30 monedas de plata por las que entregó a Cristo. Los restauradores de la época la pegaron en otro apóstol, que daba de comer a un perrillo bajo la mesa, y al que también le faltaba la extremidad. El resultado, dos esculturas que encarnan a este personaje: una, la de la bolsa, y otra, la original, que está enfrente y que los imagineros representaron con una soga al cuello.